



Los distintos tipos de textos.

4° básicos.

Objetivo:

Recordar diferentes tipos de textos y los objetivos de cada uno.



Antes de comenzar...



Según sus conocimientos...

¿Cómo pueden definir lo que es un texto?



El texto.

- Se conoce como texto al **conjunto de frases y palabras coherentes y ordenadas que permiten ser interpretadas y transmiten las ideas de un autor** (emisor o locutor).
- Aunque se suele pensar que los textos son creados por autores literarios, científicos o periodistas, la realidad es **que cualquier persona que sea leer y escribir puede escribir un texto**. Un mensaje instantáneo, una receta, el cuerpo de un correo electrónico está compuesto por un texto, siempre y cuando cumpla con algunas características.



¿Cuáles son las características de todo texto?

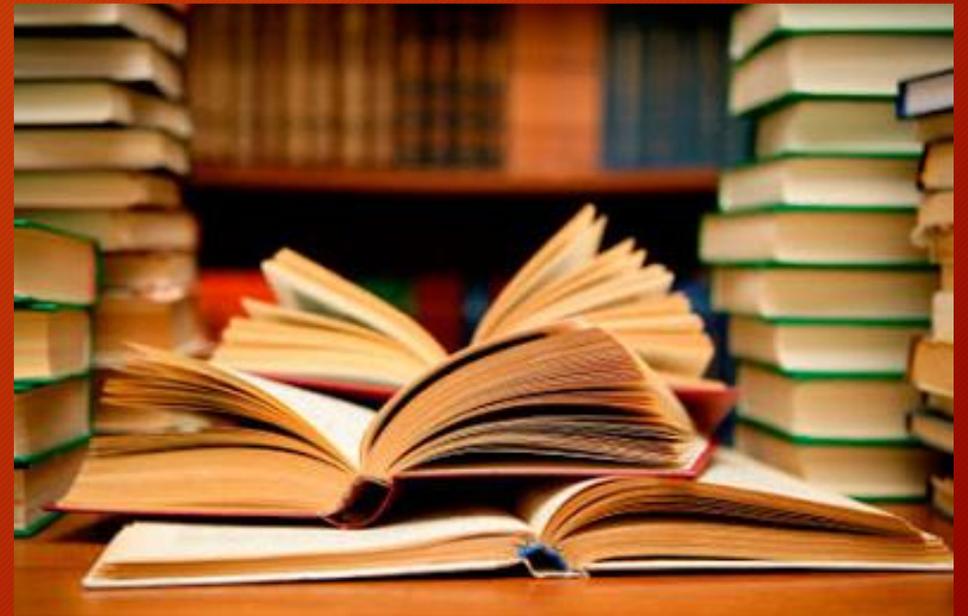
- **Coherencia:** establece la relación lógica entre las ideas de un texto, logrando que se complementen unas con otras.
- **Cohesión:** establece la conexión armoniosa entre las diversas partes del texto, en la composición de párrafos, frases.
- **Uso de léxico:** puede ser técnico, coloquial, vulgar, culto.
- **Contexto:** es todo lo que rodea el texto, es la circunstancia, lugar y tiempo en el cual se está produciendo el acto de la comunicación y que contribuye a que el mensaje sea entendido de forma más clara.

Todo texto puede ser clasificado de dos maneras:

❖ **TEXTOS LITERARIOS:** Son todos aquellos textos escritos por autores o escritores que sirven para **ENTRETENER Y EXPRESAR SENTIMIENTOS**. En este tipo de textos podemos encontrar personajes reales y fantásticos.

❖ Textos literarios pueden ser:

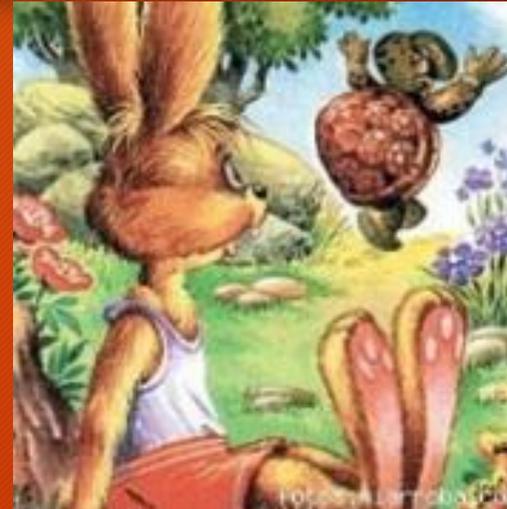
- cuentos.
- Fábulas.
- Leyendas.
- Poesías
- Refranes.
- Trabalenguas.
- adivinanzas, etc.



¡¡Ayúdenme a identificar estos tipos de textos literarios!!



A mal tiempo,
buena cara.



¡Qué triste
estás Tristán,
tras tan tétrica
trama teatral!

Todos me pisan a mí,
pero yo no piso a nadie;
todos preguntan por mí,
yo no pregunto por nadie.



NIÑOS POBRES

Niños pobres
mendigan por las calles
unos harapientos
y otros viviendo del aire.

Los niños pobres
trabajan ofreciendo en las calles
en los restaurantes y carros
cigarros y caramelos.

Los niños pobres
ellos no tienen padres
duermen en las calles, sufren día y noche
el frío y el hambre.

La otra clase de textos son:

➤ **TEXTOS NO LITERARIOS:** Son todos aquellos que nos dan INSTRUCCIONES E INFORMACIONES y cuya finalidad no es entretener, si no, DAR A CONOCER UNA INFORMACIÓN BASADA EN LA REALIDAD.

➤ Textos NO literarios pueden ser:

- Boleta de ventas
- Instrucciones.
- Cartas.
- Recetas médicas.
- Recetas de cocina.
- Diarios.
- Revistas.
- Tarjetas de invitaciones.
- Tarjetas de felicitaciones.
- Chat.
- Señales de tránsito.
- Diccionarios, etc.



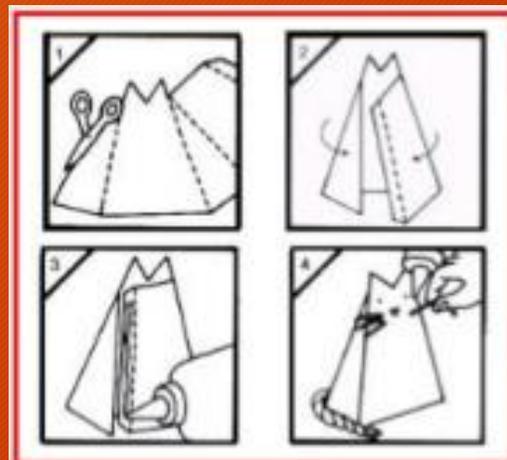
¿Qué tipos de textos NO literario reconoces?

El GITANO
 R.I.C. 2050708117
 BOLETA DE VENTA
 004 N° 0007611

Richard Simón
 Chorrillos

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	P. UNID.	IMPORTE
1	Botella 1l. Vino Tinto Clair Blanco		31.00

TOTAL: 31.00



SECRETARIA DE SALUD
HOSPITAL ESCUELA
 DEPTO. DE SERVICIOS FARMACEUTICOS

FECHA 03-05-02. N° 282236

PACIENTE *Maricose Acosta Guantero/ka*
 EXPIED. 1914715. N° CASA
 EDAD *9 años* SEXO *F*

SERVICIO/SALA *Endocrinología Pédica*
 CONSULTA EXT. *Endocrinología Pédica*

EMERGENCIA DE:
 MED. INTERNA PEDIATRIA
 CIRUGIA GINECOBISTETRIA

DIAGNOSTICO

*Genotropin long
 aplicac long dia
 x los días
 de la semana
 TA Duros La Juntas*

N° DE REGISTRO
 FIRMA

Ensalada Guisada de Acelgas y Zanahorias

Ingredientes (6-8 personas)

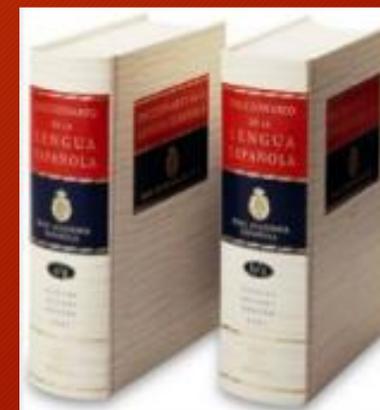
- 1 Kg. Acelgas
- 4 Uds. Zanahorias Medianas
- 3 Uds. Dientes Ajo Pivales
- 1 Cuch. Pimentón de Moras
- 1 Pizca Comino
- 2 Cuch. Jugo de Limón
- 1 Cazoón Lino Curado (ver elaboración en Notas de Cocina)
- 1 DL. Aceite de Oliva

Preparación-Elaboración

Pelar las zanahorias y hervir, dejándolas enteras, cocerlas, cortar en dados y reservar. Lavar las acelgas, lavarlas, hervirlas en agua con sal, cocerlas y reservar.

En un sartén sofrito los ajos picados, añadir las zanahorias, y las acelgas, saltar y agregar una cucharadita de pimentón de moras, un trozo pequeño de corteza de limón curado, una pizca de comino y el jugo de limón. Dejar unos minutos al fuego hasta que está en su punto. Se sirve frío.

Más textos NO literarios...



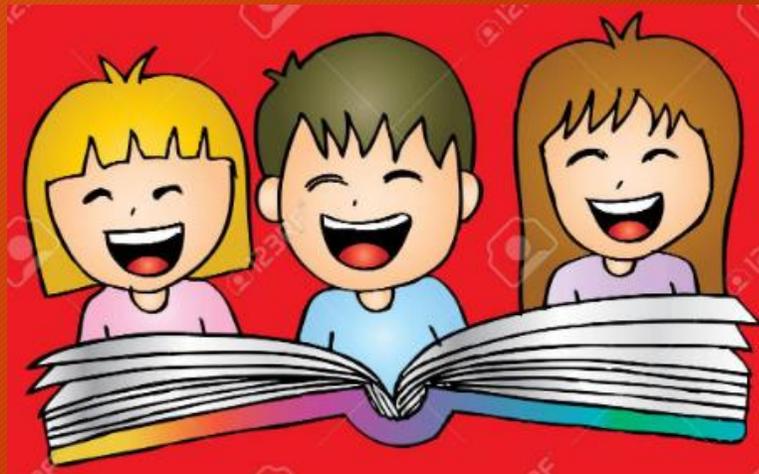
A tener en cuenta:

- ✓ Es importante saber a qué tipo de texto corresponde lo que estamos leyendo o escribiendo, ya que de esta manera, podremos desarrollar nuestra imaginación o escribir objetivamente, según sea el caso.



Tarea.

- Lee el Texto literario “ El ciervo y la fuente” de la página 90 y 91, tratando de ir comprendiendo e imaginándote lo que lees.
- Realiza las actividades de la página 91.



FIN DE LA
PRESENTACIÓN
MUCHAS GRACIAS
POR SU ATENCIÓN

