

Textos discontinuos.

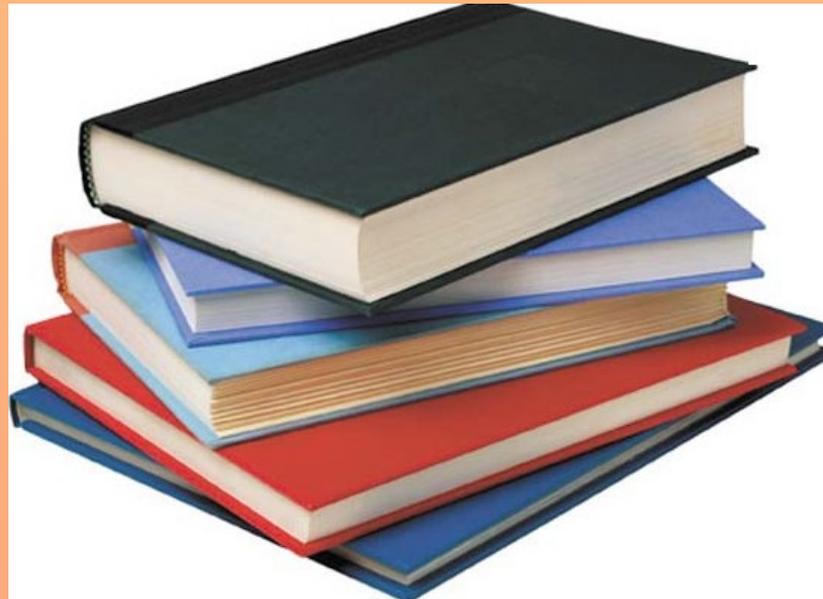


Básicos. 4º

Objetivo: Conocer los textos discontinuos,
para fortalecer la lectura comprensiva.

Debemos tener claro...

Muchas veces cuando leemos textos, están formados normalmente por **párrafos, oraciones, apartados y capítulos...** los que forman un libro. A este tipo de texto se le llama **textos continuo.**



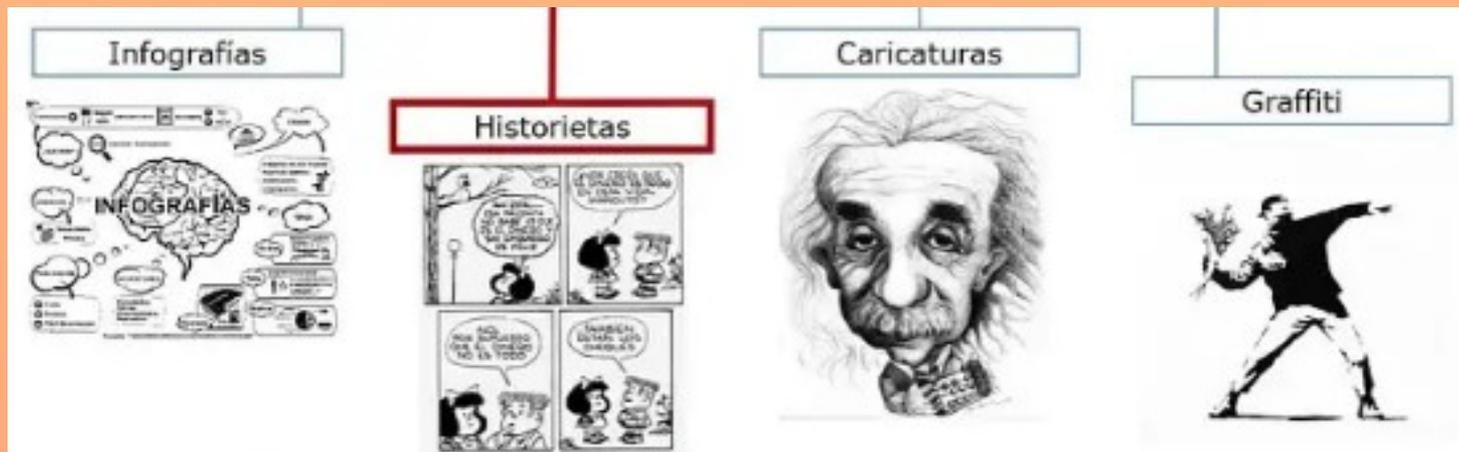
¿Cuáles serán los textos discontinuos?

Son textos organizados de una manera totalmente diferente a los textos continuos. Para poder comprender un texto discontinuo, necesitamos ocupar estrategias de lectura no lineal.



Ejemplo de textos discontinuos...

- Historietas o comic.
- Cuadros y gráficos.
- Tablas.
- Diagramas.
- Mapas.
- Formularios, entre otros.



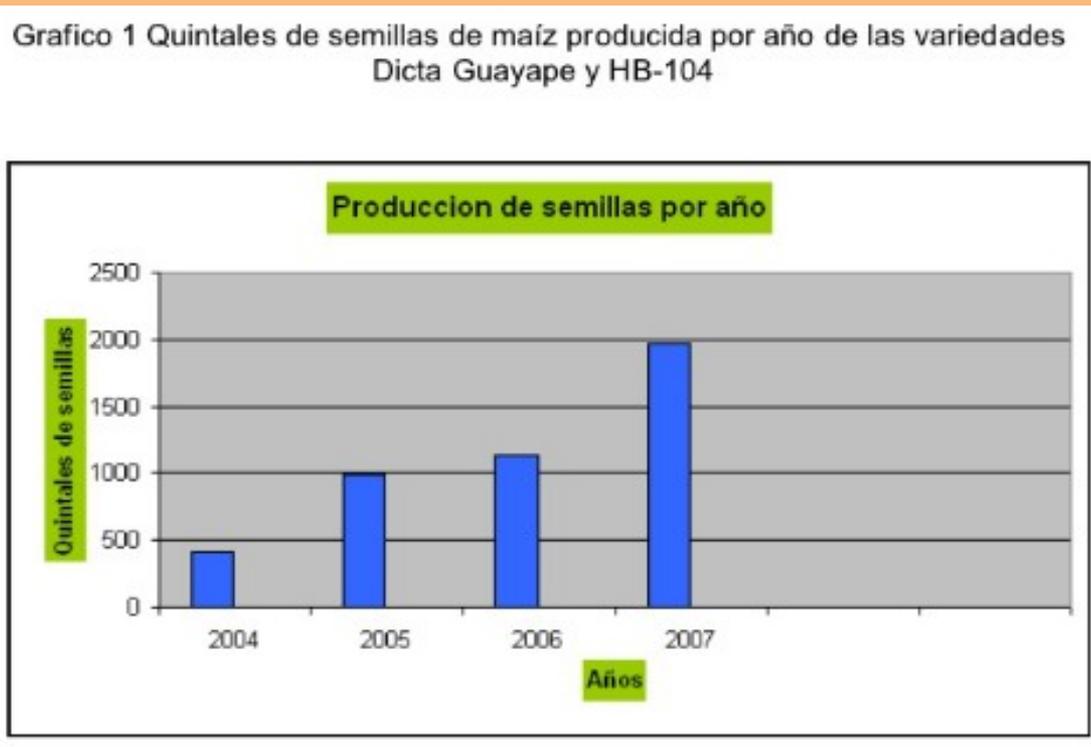
Historieta o comic.

- Una historieta o comic, son una serie de DIBUJOS que constituyen un RELATO, con o sin texto, ordenados a través de viñetas, y en muchos casos con globo de diálogos.



Cuadros y gráficos.

- Son representaciones icónicas de datos, se ocupan mayoritariamente en índices científicos y publicaciones periódicas, para visualizar información pública y numérica.



Tablas.

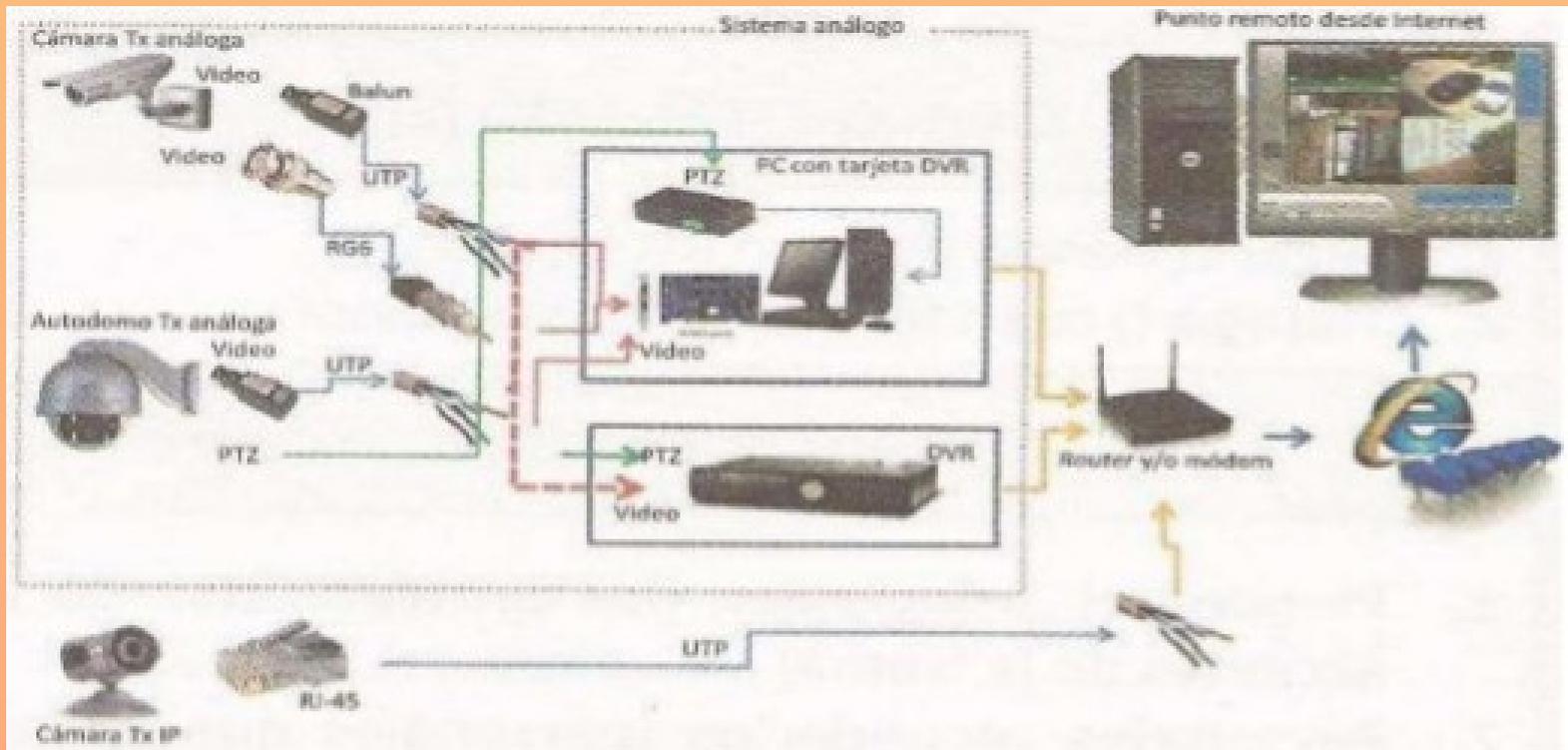
Son cuadros que se organizan con filas y columnas, las cuales, van organizadas para dar una información certera, sobre un tema en específico.

Tabla de tamaños

Tamaño	Edad	Medida
S	4-5	107-114 cm
M	5-6	114-122 cm
L	6-7	122-130 cm

Diagramas.

Muchas veces este tipo de texto discontinuo, acompaña a las descripciones técnicas de un producto.



Mapas.

Este tipo de textos demuestra las relaciones geográficas de distintos lugares. Hay muchos tipos de mapas, tales como, físicos, de carretera, temáticos, entre otros.



Formularios.

Son textos con estructuras y formatos precisos, que instan al lector a responder preguntas según pautas específicas. Esencialmente su objetivo es recopilar información.

GOBIERNO DE CHILE Ministerio del Interior y Seguridad Pública		SOLICITUD DE RESIDENCIA TEMPORARIA POR CORREO		FOTO	
N° CÉDULA DE IDENTIDAD				N° _____	
I. IDENTIFICACIÓN DEL SOLICITANTE				SEXO	
Primer Apellido		Segundo Apellido		Nombre	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Fecha de Nacimiento		Estado Civil		País de Nacimiento	
DÍA MES AÑO		SOLTERO CASADO VIUDO DIVORCIADO		Nacionalidad Actual	
Tipo de Pasaporte o Documento de Identidad		N° Pasaporte o Documento de Identidad		País Origen Pasaporte o Doc. de Identidad	
TIENE VEHICULO		TIPO DE VEHICULO			
SI <input type="checkbox"/>		CON CHILENO <input type="checkbox"/>		SIN PASAPORTE/VEHICULO	
NO <input type="checkbox"/>		CON EXTRANJERO <input type="checkbox"/>			
Nacionalidad de Origen		Nacionalidad de Origen		Nacionalidad Actual	
Nombre Completo del Padre o Apellidos, Nombres		Nacionalidad de Origen		Nacionalidad Actual	
Nombre Completo de la Madre o Apellidos, Nombres		Nacionalidad de Origen		Nacionalidad Actual	

A stylized illustration of a theater stage. The stage is a light brown color with a dark blue background behind it. Two red curtains with gold tassels are pulled back on either side. In the center of the stage, a white circular sign with a double border contains the text "The End" in a white, cursive font. The foreground shows the tops of several rows of red theater seats. The entire image is watermarked with the word "alamy" in a light blue font, repeated multiple times across the scene.

The
End